

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
КАФЕДРА ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА



УТВЕРЖДАЮ  
Декан  
Е. М. Акулич  
2017 г.

**Методические указания  
по подготовке курсовых работ**

Направление подготовки  
**43.03.02 «Туризм»**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Тюмень, 2017



## **Оглавление**

Общие положения .....	4
Требования к структуре курсовой работы.....	9
Требования к оформлению курсовой работы .....	12
Форма и порядок аттестации по курсовым работам .....	15
Требования к докладу .....	15

## **Общие положения**

Курсовая работа является индивидуальным, завершенным трудом, отражающим интересы студента, его знания, навыки и умения. Целью выполнения курсовой работы является развитие мышления, творческих способностей студента, привитие ему первичных навыков самостоятельной работы, связанной с поиском, систематизацией и обобщением имеющейся научной и учебной литературы. При написании курсовой работы формируется умение анализировать и критически оценивать исследуемый научный и практический материал, происходит овладение методами современных научных исследований.

Организационное и методическое руководство курсовой работой осуществляется кафедрой следующим образом:

- определяются требования к содержанию и оформлению курсовой работы;
- предлагается тематика курсовых работ;
- определяется руководитель и (если необходимо) консультант курсовой работы.

Студентам предоставляется право выбора темы курсовой работы в пределах тематики, определяемой кафедрой, которая оформляется списком примерных тем. Студент может выбрать и иную тему для написания курсовой работы, которая в данном случае должна быть согласована с научным руководителем и заведующим кафедрой.

Выбор темы определяется, прежде всего, личными профессиональными и научными интересами, выработавшимися за время обучения, склонностями и увлечениями студента, а также наличием, материала, литературы. Формулируется с учетом актуальности темы, ее значимости и перспективности. Желательно, чтобы тема курсовой работы была ориентирована на дальнейшую ее разработку в выпускной

квалификационной работе. Если студент в установленные сроки не определился с темой курсовой работы, кафедра вправе определить ее по собственному усмотрению. Название курсовой работы должно быть кратким, точным и соответствовать ее основному содержанию.

В окончательном варианте темы курсовых работ и руководители обсуждаются и утверждаются на заседании кафедры.

Работу над курсовой работой необходимо начинать с составления предварительного плана исследования, определения ключевых проблем, подлежащих изучению. Такой подход во многом облегчает определение структуры будущей работы, которая должна быть сбалансированной и иметь внутреннее единство.

В работу над темой входит поиск и сбор материала, его анализ и систематизация, обобщение, уточнение плана.

Помимо предварительного плана работы, необходимо составление библиографического списка и изучение состояния вопроса в научной литературе.

Обзор литературы по теме должен показать основательное знакомство исследователя со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы. Материалы такого обзора следует систематизировать в определенной логической связи и последовательности, и потому перечень работ и их критический разбор не обязательно давать только в хронологическом порядке их публикации.

Поскольку работа обычно посвящается сравнительно узкой теме, то обзор работ предшественников следует делать только по вопросам выбранной темы, а вовсе не по всей проблеме в целом. В таком обзоре незачем излагать все, что стало известно исследователю из

прочитанного, и что имеет лишь косвенное отношение к его работе. Но все сколько-нибудь ценные публикации, имеющие прямое и непосредственное отношение к теме научной работы, должны быть названы и критически оценены.

Некоторые правила работы с литературой:

- не отвергать работы только потому, что их названия не полностью соответствуют изучаемой теме;
- внимательно просматривать все подбираемые источники;
- раскрывать для себя все незнакомые термины;
- записывать возникающие вопросы;
- заканчивая чтение любой работы, поставить себе контрольные вопросы типа:

- а) какую главную мысль проводит автор?
- б) каковы его аргументы?
- в) какие положения он стремится обосновать?
- г) как можно возразить автору?
- д) что отсюда вытекает?
- е) как согласуется данная работа с другими источниками?
- ж) какие теоретические и прикладные вопросы особенно значимы для моего исследования?

Изучение литературы не может быть сведено к механическому восприятию информации, а представляет собой целеустремленный активный процесс ее творческого освоения. Стоит помнить, что изучение нескольких источников, демонстрирующих возможность разноречивой и разноспектной трактовки темы, столкновение с исключающими друг друга суждениями будут стимулировать выработку собственной точки зрения. При чтении нескольких публикаций разных авторов стоит выделить и сопоставить точки

зрения, найти сходное и различное как в трактовке отдельных положений, так и в их доказательстве.

Если студент работает над научной публикацией экспериментального характера, то следует обратить внимание на формулирование задач и использованную исследователем методику. В ходе чтения у студента должно сложиться представление о курсовой работе в целом, кроме того, он должен подойти к постановке конкретных задач.

В ходе анализа собранного по теме исследования материала выбирают наиболее обоснованные и аргументированные конспективные записи, выписки, цитаты и затем систематизируют их по ключевым вопросам исследования. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса. На ее основе уточняются структура исследования, его содержание и объем работы.

Курсовая работа должна быть подготовлена студентом самостоятельно, иметь аналитический, а не только описательный характер, содержать научно-исследовательские элементы. Общими требованиями к курсовой работе являются: четкость и логическая последовательность изложения материала, убедительность аргументации, краткость и ясность формулировок, исключающих неоднозначность толкования, конкретность изложения основных результатов и выводов, их научная и/или практическая значимость, обоснованность личных предположений и рекомендаций автора.

Курсовая работа должна представлять собой целостную, однородную и завершенную студенческую научную работу, в которой должны быть четко сформулированы проблема и исследовательские вопросы, обоснована их актуальность, изложены степень изученности проблемы и состояние ее исследования.

В процессе подготовки курсовой работы студент вправе обращаться к своему научному руководителю, который обязан оказывать студенту необходимую помощь в разработке структуры работы и определении последовательности ее написания, рекомендовать основную и дополнительную литературу и справочные материалы, проводить консультации и беседы со студентом, контролировать ход выполнения работы.

При написании текста курсовой работы автору необходимо следить за тем, чтобы в ходе изложения не терялась основная мысль работы. Она должна быть видна не только специалисту в данной теме, но и читателю, не посвященному в данную проблемную область. Следует постоянно контролировать соответствие содержания главы или параграфа их заголовкам. Конец каждой главы, параграфа или абзаца должен иметь логический переход к следующему.

Курсовая работа должна быть написана научным языком, т.е. с соблюдением общих норм литературного языка, правил грамматики и с учетом особенностей научной речи – точности и однозначности, терминологии и стиля.

В современной научной литературе личная манера изложения уступила место безличной. Не употребляются личные местоимения «я» и «мы». Например, вместо фразы «я предполагаю...» можно сказать «предполагается, что...» и т. д.

Заключительный этап работы – изложение результатов исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению письменных работ. На этом этапе студент обязательно консультируется с научным руководителем, консультантами (если они предусмотрены), вносит поправки по замечаниям, исправления и распечатывает окончательный вариант работы.

## **Требования к структуре курсовой работы**

Целостность курсовой работы отражается в ее структуре.

Принята следующая структура курсовой работы:

1. Титульный лист
2. Оглавление (с указанием страниц)
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение
6. Библиографический список
7. Приложения

**Введение** является вступительной частью курсовой работы, с которой начинается изложение материала. Его объем, как правило, не должен превышать 10% от общего объема курсовой работы (3-4 страницы). Во **введении**, раскрывается *актуальность* выбранной темы, обозначаются *объект, предмет, цель, задачи исследования, методологическая база, методы исследования и структура* курсовой работы.

*Актуальность* выбранной темы – это способность результатов данной работы быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач. Актуальность проверяется в процессе изучения решений директивных органов, научно-координационных советов, статей постановочного или проблемного характера.

**Актуальность темы курсовой работы** – это та причина, по которой именно сейчас, в настоящее время, возникла потребность исследовать ее, это ее злободневность.

*Объект исследования* – процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения.

*Предмет* — это то, что находится в рамках, в границах объекта.

Объект и предмет исследования как научные категории соотносятся как общее и частное. Первичным является объект исследования (более

широкое понятие), вторичным — предмет исследования, в котором выделяется определенное свойство объекта исследования.

*Цель* курсовой работы — это предполагаемый результат, который необходимо достичь по завершению исследования. Формулирование цели является указанием на решение основной проблемы исследования. Цель должна быть конкретизацией темы и в конечном итоге детерминироваться (обуславливаться) основным результатом исследования.

*Задачи* исследования — определяются в рамках конкретизации цели.

Задачи обычно касаются четырех аспектов курсовой работы:

- Анализа теоретических положений, лежащих в основе работы.
- Определения методик и процедуры исследования.
- Анализа полученных результатов.
- Формулирования выводов и (или) рекомендаций.

*Методология* — совокупность исследовательских процедур, техники и методов; система принципов научного исследования (детерминизма, соответствия и дополнительности), которой регламентируется взаимодействие научного знания с субъектами и объектами изучаемого процесса.

*Методы исследования* — основной способ сбора, обработки или анализа данных. Основные группы методов исследования (по степени общности и широте применения): философские; общеначальные подходы; частнонаучные методы, дисциплинарные методы, методы междисциплинарного исследования.

*Структура* курсовой работы — введение заканчивается кратким описанием структуры курсовой работы (аналитический обзор).

**В основной части** непосредственно раскрывается проблема. При этом важно не только продемонстрировать существо вопроса, но и отразить особенности трактовок различных авторов. **Основная часть** курсовой работы, как правило, состоит из двух глав. В **первой главе**, теоретической, всесторонне и глубоко анализируются все подлежащие изучению проблемы,

последовательно и с исчерпывающей полнотой раскрывается заявленная тема. Во **второй главе**, практической, не только предлагаются возможные пути решения изучаемых проблем, но и происходит их сопоставление, даётся своя интерпретация. Автором курсовой работы высказывается своя точка зрения на проблему и пути её решения. Вторая глава у студентов заочной формы обучения должна опираться на оперативный, документационный материал.

Главы курсовой работы целесообразно разделить на более мелкие структурные части: разделы, пункты, параграфы. Главы работы должны быть сопоставимы друг с другом по своему объему. Объём каждой главы может содержать от 12 до 15 страниц. Сама основная часть должна строиться так, чтобы переход от одного раздела к другому был необходим, а предшествующее вело к последующему.

**Заключение** курсовой работы обычно содержит информацию о том, как решены поставленные задачи, достигнута ли цель работы, обозначенные во введении, содержатся основные результаты проведенного исследования, а также выводы, сделанные автором на их основе. В **заключении** отражается теоретическая и практическая значимость достигнутых результатов. Основные результаты и выводы, подводящие итог выполненной работе, следует формулировать сжато, лаконично и аргументировано. Заключение, как правило, не должно превышать 10% от общего объема указанных страниц курсовой работы (3-4 страницы).

Перечень использованной литературы следует оформлять в виде **библиографического списка**. Библиографический список размещается в конце курсовой работы после **заключения**. Обычно это пронумерованный арабскими цифрами перечень работ в алфавитном порядке фамилий первых авторов или названий самих источников (используемых книг, статей и пр.). При оформлении списка сведения об источниках приводятся в соответствии с правилами библиографического описания (см. Стандарт на оформление

списков литературы и библиографических ссылок в письменных работах ... студентов ТГИК...от 02.03.2009).

Не вошедшие в основной текст материалы приводятся в конце работы в виде **приложений**. Это могут быть расчеты, иллюстрации, таблицы, графики, диаграммы и т.п. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы, в правом верхнем углу иметь надпись "Приложение" с указанием порядкового номера и заголовок посередине страницы. Если материал приложения заимствован из какого-либо источника, то необходимо обязательно делать ссылку на источник. Располагаются приложения в порядке появления ссылок на них в тексте. Постраничная нумерация в приложениях не проставляется.

### **Требования к оформлению курсовой работы**

Курсовая работа должна быть отпечатана на одной стороне стандартного листа белой бумаги (А4) и набрана на компьютере через 1,5 интервала 14 кеглем в формате Times New Roman с полями не менее 3 см слева, 1 см справа, 2 см сверху, 2 см снизу. Текст работы выравнивается по ширине листа. Новый абзац выделяется отступом 1,25 см. Эти параметры устанавливаются во вкладке меню: Формат – Абзац.

Жирный шрифт в работе используется для выделения названия разделов (оглавление, введение, названия глав, названия параграфов, заключение, библиографический список). В остальных случаях для выделения используется курсив. Объем курсовой работы должен составлять 20-25 страниц.

Иностранный текст и специальные обозначения (формулы, символы), если нет возможности отпечатать, вписываются четкимчерном и черными чернилами.

Все листы курсовой работы нумеруются арабскими цифрами, как правило, внизу страницы справа. Титульный лист, лист оглавления не нумеруется. Нумерация начинается с третьей страницы (с введения).

Каждый раздел курсовой работы (оглавление, введение, главы, заключение, библиографический список) начинается с новой страницы. Параграфы в главе располагаются последовательно и отделяются друг от друга 24 пунктами. Текст, соответствующий параграфу, отделяется от его (параграфа) названия 24 пунктами.

Курсовая работа вкладывается в папку-скоросшиватель (**без использования прозрачных перфорированных файлов**).

Оформление курсовой работы начинается с **титульного листа**, где указывается:

1. Полное название ведомства, института, факультета, кафедры.
2. Вид письменной работы (курсовая работа).
3. На какую тему работа.
4. Фамилия, имя, отчество (полностью) автора, курс, форма обучения, направление подготовки.
5. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя, его звания, учёная степень и должность.
6. Место и год написания (образец оформления титульного листа содержится в приложении 1).

На следующей странице помещается **оглавление** курсовой работы с точным названием каждой главы и параграфов и указанием начальных страниц. Заголовки, указанные в оглавлении, должны точно повторять заголовки в тексте (образец оформления оглавления содержится в приложении 2).

При оформлении оглавления рекомендуется придерживаться следующих правил:

- слово «оглавление» пишется в центре строки без точки;

- заголовки одинаковых ступеней рубрикации располагаются друг под другом, заголовки каждой последующей ступени могут быть смещены на 3-5 знаков вправо;
- разделы и подразделы должны иметь заголовки, которые пишутся с прописной буквы. После номера раздела (главы), подраздела (параграфа) ставится точка. В конце заголовка точка не ставится ни в оглавлении, ни в основном тексте; последнее слово каждого заголовка соединяют многоточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

### **Ссылки и оформление ссылок**

Курсовая работа должна иметь правильно оформленный научный аппарат: сноски, ссылки, цитирования и пр. Строгость и точность цитирования, правильное оформление сносок – признак подлинно научной работы. Студент в обязательном порядке должен приводить ссылки на источники, материалы из которых использованы им при написании курсовой работы. При этом в случае дословного цитирования необходимо проставление кавычек.

**Ссылка** – это словесное или цифровое указание внутри работы, адресующее читателя к другой работе (библиографическая ссылка) или фрагменту текста (внутритестовая ссылка). Ссылка на источник обязательна при использовании заимствованных из литературы данных, выводов, цитат, формул и прочего, а также под каждой таблицей. Ссылки в тексте курсовой работы оформляются в квадратных скобках (сразу после цитаты или пересказа) с указанием номера работы по библиографическому списку и соответствующих страниц этой работы.

Образец оформления ссылки:

1. [3, с. 145];
2. [3, с. 145-146];
3. [8] – ссылка на интернет-ресурс.

**Подстрочные сноски** – это текст пояснительного или справочного характера (библиографическая ссылка), который отделяют от текста короткой (15 печатных знаков) тонкой горизонтальной линией с левой стороны. Знак сноски ставят непосредственно после того слова, числа, символа, предложения, к которому дается пояснение, и перед текстом пояснения.

**Недопустимо заимствование текста из литературных источников без ссылки на автора цитаты.**

### **Форма и порядок аттестации по курсовым работам**

Формой аттестации студента о выполнении курсовой работы является дифференцированный зачет («отлично» – «хорошо» – «удовлетворительно» – «неудовлетворительно»).

Аттестация всех курсовых работ должна быть проведена до начала экзаменационной сессии. Оценка определяется в процессе защиты курсовой работы в специально отведённое для этой процедуры время (день, время и место указывается в расписании зачётов).

Курсовая работа допускается к защите при условии законченного оформления, допуска научного руководителя. В случае недопуска курсовой работы к защите руководитель курсовой работы проставляет в экзаменационную ведомость студенту неудовлетворительную оценку.

Защита происходит в следующем порядке: студент кратко (в течение 5 минут) излагает основное содержание своей работы, ее цели, задачи, результаты. После выступления студенту могут быть заданы вопросы, на которые он обязан дать ответ.

### **Требования к докладу**

Публичный доклад по теме курсовой работы – это начальная стадия процедуры ее защиты.

Отводимое время для доклада – 5 минут.

*Цель* доклада – краткое изложение цели, основного содержания работы и достигнутых результатов. *Основная задача докладчика* – изложить за указанное время содержание работы. Делая доклад, студент должен придерживаться типовой структуры доклада и следовать рекомендациям:

Структура доклада:

- обоснование актуальности темы курсовой работы;
- содержательное описание цели и задач;
- объект, предмет, методологическая база и методы исследования;
- экспериментальные результаты;
- общие выводы и результаты работы.

При подготовке доклада студент может использовать текст введения, аналитического обзора и заключения. Внимание слушателей рекомендуется акцентировать на результатах выполненной работы, избегая при этом мелких само собой разумеющихся подробностей. Доклад должен быть большей своей частью построен в стиле «что сделано», а не «как сделано». Можно иллюстрировать доклад с помощью презентаций или раздаточного материала.

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тюменский государственный институт культуры»  
Факультет социально-культурных технологий  
Кафедра индустрии туризма

Курсовая работа  
по дисциплине: «Организация туристской деятельности»  
**Особенности и модели организации гостиничной индустрии**

**Выполнил:**  
Фамилия Имя Отчество,  
студент (ка) 2 курса,  
очной формы обучения,  
направления подготовки  
43.03.02 «Туризм»

**Проверил:**  
Фамилия Имя Отчество,  
канд.филос.наук, доцент

## **Приложение 2**

### **Оглавление**

Введение .....	3
Глава 1. ....	6
1.1. ....	6
1.2. ....	9
Глава 2. ....	12
2.1. ....	12
2.2. ....	13
2.3. ....	19
2.4. ....	20
Заключение .....	27
Библиографический список .....	29
Приложения	